

# GUERRILLA DANCE UND PERFORMANCE KIT

...tanzt mit dir auf der Straße,  
nimmt dich mit ins Grüne,  
weckt den  
Guerrilla Artist in dir  
und ermutigt dich,  
deine eigene  
künstlerische  
Rebellion  
in die Tat  
umzusetzen.



## TANZ, PERFORMANCE UND URBAN DESIGN ZUM MITMACHEN

Guerrilla Dance und Performance Kit ist ein Projekt von salon emmer - zuhause sein, wo immer man sich bewegt  
Kontakt, Inhalt & Layout: salonemmer.at | Fotos: Axel Wolf Bierbaum | facebook.com/salonemmerguerilladance

- 1. WAS IST GUERRILLA DANCE UND PERFORMANCE?**  
Guerrilla Dance und Performance bedeutet, mit gezielten performativen Aktionen, eine alternative Vision und Version des öffentlichen Raumes zu schaffen und andere zu einer kreativen und kritischen Auseinandersetzung mit der eigenen Stadt anzuregen.
- 2. UND WER DARF DA MITMACHEN?**  
Guerrilla Tänzerinnen und Tänzer sind *Zum-ersten-Mal-Tänzer* und *So-gut-wie-Profi-Tänzer*, ungeübte und geübte Performerinnen, geladene und Zaun-Gäste, bist du und ich und wir gemeinsam. Guerrilla Dance and Performance ist kostenlos, frei zugänglich und kann von jeder und jedem ausgeführt werden.
- 3. NA UND WOZU DAS GANZE?**  
Weil die Stadt auch dir gehört.  
Weil du etwas zu sagen hast.  
Weil Tanz und Performance dich und dein Denken in Bewegung bringen.  
Weil deine Ideen anstecken.  
Mach Guerrilla Dance zum Werkzeug für deine Vorstellungen von Stadt und Gesellschaft, von Veränderung und Mitbestimmung.

2

## 4. WIE GEHE ICH DAS AN?

Es gibt viele Möglichkeiten mit Guerrilla Dance in Aktion zu treten. Willst du

- etwas **VERSCHÖNERN**
- etwas **IN FRAGE STELLEN**
- NEUE PERSPEKTIVEN** und
- ANDERE BLICKWINKEL ERÖFFNEN**
- mit anderen **INTERAGIEREN**
- GESCHICHTEN ERZÄHLEN**
- ATMOSPHÄREN SCHAFFEN**
- CHAOS ERZEUGEN**
- SCHEINBAR UNWICHTIGEM RAUM GEBEN**
- VERBORGENES SICHTBAR MACHEN?**

Entscheide dich für eine Herangehensweise.

Die choreografische **WERKZEUGKISTE** hilft dir, deine Aktion umzusetzen:

### WERKZEUG No.1 CHOREOGRAPHIC BASICS

Experimentiere mit Raum, Zeit und Qualität deiner Bewegung.

**RAUM** - steck dir eine Bühne ab, spiele mit vorhandenen Objekten, nutze den Boden, nimm geometrische Formen und Linien wahr, spiele mit Blicken und Distanzen.

**ZEIT** - lege einen zeitlichen Rahmen fest. Definiere Anfang und Ende deiner Performance. Nutze unterschiedliche Geschwindigkeiten und Stillstand. Sei langsamer als eine Schnecke oder schneller als ein Düsenjet.

**QUALITÄT** - Beweg dich zähflüssig wie Honig, eckig, kugelförmig, federleicht, schwer wie ein Stein, fest und flüssig. Lass dich wabbern, wogen, schweben, zittern, schütteln, fallen.

3

4

## WERKZEUG No.2

### ADVANCED CHOREOGRAPHIC TIPS

Interagiere mit deiner unmittelbaren Umwelt indem du Objekte, Menschen und Situationen KOPIERST, KONTRASTE setzt oder sie ERGÄNZT. (Schau dir dazu diese Beispielkarten an:  
Embody Urban Creatures (kopieren)  
Gehe Rückwärts (Kontrast setzen)  
Werde Teil deiner Stadt (ergänzen)

Nutze SPRACHE und TEXT für deine Aktion. (Wie in der Beispielkarte: Speakers Tube)

Perform zu passender MUSIK (nutze einen Ghettoblaster oder spiel sie nur für dich auf dem MP3-Player ab).

Vielleicht möchtest du deine Performance mit einem KOSTÜM aufpimpen.

5

## WERKZEUG No.3

### GUERILLA SPACE

Finde den geeigneten Ort für deine Performance. Welche Orte schätzt du wegen ihrer Gegebenheiten/ Atmosphäre/ Dynamiken? Welche nicht?

Orte, die sich immer für Guerilla Dance eignen, sind zum Beispiel:

UNTERFÜHRUNGEN

ZEBRASTREIFEN

VERKEHRSINSELN

PARKBÄNKE

BUSWARTEHÄUSCHEN/ HALTESTELLEN

FUSSGÄNGERZONEN

6

## WERKZEUG No.4

### MORE GUERILLA ESSENTIALS

Überlege, wieviele Menschen du für deine Aktion brauchst. Bedenke auch, dass Zuschauer spontan mitmachen könnten (und vielleicht auch sollen). Sobald mehrere Leute an deiner Aktion mitwirken, ist es wichtig, im Voraus festzulegen, wann diese stattfinden und wie lange sie dauern soll.

## WERKZEUG No.5

### GUERILLA ARTIST STATE OF MIND

Das Leben ist ein Experiment.  
Hab keine Angst in Aktion zu treten.

Halte dich an den Guerilla Art Knigge:  
Begegne jeder Art von Reaktion freundlich und gib Auskunft über deine Motive und deine Kunst.

7

## 5. UND DARF MAN DAS ÜBERHAUPT?

Es gilt: Du bist selbst für dein Handeln verantwortlich. Keinesfalls solltest du Dinge beschädigen, dich selbst oder andere Personen verletzen (Sachbeschädigung und Körperverletzung sind strafbar) oder den Besitz anderer stören (nicht alles, was frei zugänglich ist, ist öffentlicher Raum).

\*\*\*

*Öffentliche Veranstaltungen sind allgemein zugängliche, zum Vergnügen oder zur Erbauung der Teilnehmer bestimmte Darbietungen und Einrichtungen, z.B. Theatervorstellungen, Konzerte, Ausstellungen, Belustigungen, Schaustellungen, etc., und dann nicht anmeldepflichtig, wenn sie unter freiem Himmel stattfinden und nicht mehr als 600 Personen daran teilnehmen.*

*Für öffentlich zugängliche Veranstaltungen muss eine Veranstaltungstättenbewilligung des Magistrates der Stadt Salzburg eingeholt werden.*

(Information der Landespolizeidirektion Salzburg, Sicherheitsverwaltung, November 2017)

8

## LINKS ZU BEHÖRDEN, DIE DIR WEITERHELFFEN:

Landespolizeidirektion Salzburg:  
[www.polizei.gv.at/sbg](http://www.polizei.gv.at/sbg)  
Sicherheitsverwaltung

Verkehrs- und Straßenrechtsamt:  
[www.stadt-salzburg.at](http://www.stadt-salzburg.at)  
Verkehrs- und Straßenrechtsamt:  
Verkehrsfremde Straßennutzung



9

## 6. HIER IST PLATZ FÜR DEINE IDEEN:

10

## GUERRILLA DANCE UND PERFORMANCE KIT

WIE?

WO?

WANN?

WIE LANGE?

WIE VIELE  
PERSONEN?

### Kunst-Guerilla TIPP



Das Leben  
ist ein Experiment. Hab  
keine Angst in Aktion  
zu treten.

Weck den Guerilla Artist in dir und sei dabei!  
Teile ein Foto deiner Performance auf [facebook.com/salonemmerguerilladance](https://facebook.com/salonemmerguerilladance)  
Als Guerilla Artist bist du selbst für dein Handeln verantwortlich. Begegne  
jeder Art von Reaktion freundlich, und gib Auskunft über deine Motive.  
Mehr dazu auf: [salonemmer.at/guerilladance](http://salonemmer.at/guerilladance)  
Der Autor und Herausgeber schließt jede Haftung, soweit gesetzlich zulässig, aus.  
salon emmer - zuhause sein, wo immer man sich bewegt

11

### Impressum:

Für den Inhalt verantwortlich  
salon emmer - Verein für Kunst und Kultur  
ZVR-Zahl 019373538  
[www.salonemmer.at](http://www.salonemmer.at)  
Kettenbrückengasse 18/5  
1040 Wien

Fotos: Axel Wolf Bierbaum

### Haftungsausschluss:

Der Benutzer anerkennt den Gebrauch  
der Karten und der verlinkten Websites  
auf eigene Gefahr, sodass niemanden,  
der an der Erstellung der Informationen  
beteiligt war, eine (in-) direkte Haftung  
für (Folge-) Schäden trifft.

Unterstützt von:

podium 17

 **LAND  
SALZBURG**  
Kultur

BUNDESKANZLERAMT  ÖSTERREICH

12